



-	
Lycée Professi Jean Moulin, Por	onnel t de Bouc



ELEVE :

Classe :



- une imprimante

-

- un cric Ford complet
- un cric Ford en pièces détachées

Réalisation des activités : travail :	Qualité de l'exécution :	Comportement sur le poste de
/ 12	/ 3	/ 5

## I – PRESENTATION DES SYSTEMES TECHNIQUES A ETUDIER

A travers ces deux TP, on vous propose d 'étudier deux systèmes de crics automobiles :

- un cric à deux bras Ford
- un cric à parallélogramme déformable Renault

Chaque cric possède une tête qui vient s'engager dans l'épaulement sous le bas de caisse du véhicule permettant ainsi de positionner solidement la tête de cric. Lors de son utilisation en situation, il faut disposer correctement le cric et tourner la manivelle pour amener l'embase du cric au contact du sol de telle manière, pour le cric Ford, que l'embase de grande surface repose parfaitement au sol.



Soulever suffisamment le véhicule de manière à décoller du sol la roue à remplacer. A mesure de la montée du véhicule, le cric change automatiquement de position, c'est à dire qu'en position levée au maximum, le cric prendra appui sur la partie étroite de l'embase



## **II – OBJECTIF DES DEUX TRAVAUX PRATIQUES**

A travers ces deux TP, on vous propose d'étudier la modélisation de deux systèmes de crics automobiles, en vue d'identifier chaque composant et chaque liaison sur le schéma cinématique qui vous est donné dans ce dossier. Pour cela, il va falloir effectuer et réaliser pour chaque cric :

- l'identification des pièces constituant le système
- le recensement des classes d'équivalence
- l'étude des liaisons
- le graphe des liaisons

# III – DEROULEMENT DU TP SUR LE CRIC FORD

Le déroulement du 1<sup>er</sup> travail pratique vous est détaillé sur les feuilles ci-après. Il doit être scrupuleusement respecté.

Chaque étape nécessitant la participation ou le contrôle de l'enseignant est signalée par un Vous veillerez à appeler le professeur dès que vous arriverez à une étape où figure ce symbole.



## DEROULEMENT DU TP CRIC FORD DOCUMENT GUIDE DE L'ELEVE(page 1/4)

ACTIVITES	RESSOURCES	PRODUCTION	ETAT D'AVANCEMENT Intervention du professeur
Lire la présentation du système mécanique à étudier, l'objectif du TP et son déroulement	Dossier élève cric FORD		
Réaliser l'inventaire du matériel mis à votre disposition	Dossier élève cric FORD	Compléter le paragraphe <u>IV – 1°)</u>	Question <u>IV – 1°)</u> complétée
Identification des pièces constituant le mécanisme			
Ouvrir le logiciel SOLIDWORKS 99 puis ouvrir le fichier assemblage nommé « cric Ford complet » présent dans le dossier <u>Cric Ford</u>	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 1, 2 et 3 Maquettes	Affichage écran	Le dessin de l'assemblage du cric Ford est affiché
Manipuler le modèle 3D à l'écran en utilisant les icônes suivants :	Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4 et 5	A partir de l'aperçu présent à l'écran et de l'arbre de construction, déterminer le nombre de pièces utilisées dans ce mécanisme	Num do la pote danz l'atore de contractore         Contine do la poter danz l'amendage à l'Atore en la nagatire         Mandre de la poter ner la nagatire           Desse streave
Et la barre d'outils de visualisation :		Vérifier votre résultat en déterminant ce nombre de pièces à partir de la maquette	Tableau complété
i <b>€ 0</b> 1 €		Compléter le tableau inventaire en associant à chaque nom de pièce sa couleur à l'écran et son numéro sur la maquette	Question <u>IV – 2°)</u> complétée

## DEROULEMENT DU TP CRIC FORD DOCUMENT GUIDE DE L'ELEVE(page 2/4)

ACTIVITES	RESSOURCES	PRODUCTION	ETAT D'AVANCEMENT Intervention du professeur
Recensement des classes d'équivalence Manipuler le modèle 3D à l'écran en utilisant les icônes suivants : Et la barre d'outils de visualisation :	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4, 5, 6 et 7 Maquettes	Recenser les différentes classes d'équivalences du cric automobile Ford Colorier à l'écran les différentes classes d'équivalence en respectant le code de couleurs qui vous est indiqué	Visit of the second
Etude des liaisons         Ouvrir le fichier         assemblage nommé         « liaisonS1-S2 » présent         dans le dossier         Cric Ford         Manipuler le modèle 3D         à l'écran en utilisant les         icônes suivants :         Image: Control of the second se	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4 et 5 Maquettes	Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre $S_1$ et $S_2$	y c     completion       Assemblage chargé       Image: serie

## DEROULEMENT DU TP CRIC FORD DOCUMENT GUIDE DE L'ELEVE(page 3/4)

ACTIVITES	RESSOURCES	PRODUCTION	ETAT D'AVANCEMENT
			Intervention du professeur
<ul> <li>❷ouvrir le fichier assemblage nommé « liaisonS1-S3 » présent dans le dossier</li> <li><u>Cric Ford</u></li> <li>Manipuler le modèle 3D</li> </ul>	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4 et 5 Dossier élève Cric Ford	Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre $S_1$ et $S_3$	95.
à l'écran en utilisant les icônes suivants	Maquettes		Assemblage chargé
Et la barre d'outils de visualisation :			l ableau de caractérisation de la liaison entre S <sub>1</sub> et S <sub>3</sub> complété
●ouvrir le fichier assemblage nommé « liaisonS2-S4 » présent dans le dossier <u>Cric Ford</u>	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4 et 5 Dossier élève Cric Ford Maquettes	Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre S <sub>2</sub> et S <sub>4</sub>	
			Tableau de caractérisation de la
Ouvrir le fichier assemblage nommé « liaisonS3-S5 » présent dans le dossier <u>Cric Ford</u>	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4 et 5 Dossier élève Cric Ford Maquettes	Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre $S_3$ et $S_5$	liaison entre S₂ et S₄
			En         En         Ta         Ta         Ta         Home do ta Among <t< td=""></t<>
●ouvrir le fichier assemblage nommé « liaisonS4-S5 » présent dans le dossier Cric Ford	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4 et 5 Dossier élève Cric Ford	Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre S <sub>4</sub> et S <sub>5</sub>	Tableau de caractérisation de la liaison entre $S_3$ et $S_5$ complété
	Maquettes		Assemblage chargé
			Tableau de caractérisation de la liaison entre S <sub>4</sub> et S <sub>5</sub> complété

## DEROULEMENT DU TP CRIC FORD DOCUMENT GUIDE DE L'ELEVE(page 4/4)

ACTIVITES	RESSOURCES	PRODUCTION	ETAT D'AVANCEMENT Intervention du professeur
●ouvrir le fichier assemblage nommé « liaisonS5-S6 » présent dans le dossier Cric FordManipuler le modèle 3D à l'écran en utilisant les icônes suivants :●●Et la barre d'outils de 	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4 et 5 Dossier élève Cric Ford Maquettes	Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre S <sub>5</sub> et S <sub>6</sub>	Assemblage chargé $\frac{1}{25} + \frac{1}{25} + \frac$
Réalisation du graphe des liaisons	Dossier élève Cric Ford	En utilisant l'étude des liaisons, compléter le graphe des liaisons	8 8 8
Analyse du schéma cinématique	Dossier élève Cric Ford	Colorier aux crayons de couleur en utilisant le même code de couleurs qu'au IV – 2°) les	Graphe des liaisons complété Question <u>IV – 5°)</u> complétée
		différentes classes d'équivalence. Placer les centres de chacune des liaisons représentées sur le	sol
Rangement du posto do	Ordinateur	Donner la désignation complète de chacune des liaisons, c'est à dire donner le nom de la	Schéma cinématique complété Question <u>IV – 6°)</u> complétée
travail	Dossier Ressources SOLIDWORKS	axe directeur	Poste de travail rangé
	Dossier élève Cric Ford Maquettes	TP sur le poste de travail comme vous les avez trouvé	FUSIE DE l'AVAII l'ANGE

## IV – ETUDE DU CRIC FORD

#### IV – 1°) Présentation du matériel

Sur votre plan de travail, vous disposez :



Cocher les cases correspondantes au matériel présent.

#### IV- 2°) Identification des pièces constituant le système

En vous aidant du dossier Ressources SOLIDWORKS et plus particulièrement des pages 1, 2 et 3, charger le logiciel SOLIDWORKS puis ouvrir le fichier assemblage « cric Ford complet » contenu dans le dossier appelé <u>cric Ford</u>.

Vous devez voir apparaître à l'écran le cric à deux bras Ford représenté en perspective accompagné de son arbre de construction.

• A partir de cet aperçu et de l'arbre de construction, déterminer le nombre de pièces utilisées dans ce mécanisme :

#### <u>Réponse :</u>

Le nombre de pièces utilisées dans ce mécanisme est 10.

- Vérifier votre réponse en déterminant à nouveau ce nombre de pièces mais en utilisant cette fois la maquette
- Compléter le tableau suivant en associant à chaque nom de pièce sa couleur sur l'assemblage à l'écran et son numéro sur la maquette :

Nom de la pièce dans l'arbre de construction	Couleur de la pièce dans l'assemblage à l'écran	Numéro de la pièce sur la maquette
Support supérieur	Bleu ciel	5
Bras inférieur	Gris	1
Bras supérieur	Jaune	2
Axe d'articulation	Violet foncé	3
Tube guide	Vert foncé	8
Coussinet	Noir	6
Butée à billes	Marron	7
Vis sans fin	Rouge	9
Manivelle	Bleu	10
Ecrou	Rose	4

### IV – 3°) Recensement des classes d'équivalence

#### Rappel de cours :

L'analyse du dessin d'ensemble d'un système mécanique laisse apparaître pour une phase de fonctionnement donnée un certain nombre de classes d'équivalence. Ces classes d'équivalence sont mobiles les unes par rapport aux autres.

Ces mobilités appartiennent à la liste des liaisons que nous avons définie dans le cours comme liaisons mécaniques. La démarche à suivre pour établir le recensement des classes d'équivalence est la suivante :

Dans la nomenclature, on identifie la pièce repérée n°<u>1</u> et on la colorie d'une couleur sur le plan.

On identifie la pièce n° $\underline{2}$  et on détermine ses possibilités de mouvement avec  $\underline{1}$ . Si  $\underline{1}$  et  $\underline{2}$  n'ont pas de mouvement relatif, on colorie  $\underline{2}$  de la même couleur. Si  $\underline{1}$  et  $\underline{2}$  ont un mouvement relatif, on colorie  $\underline{2}$  d'une autre couleur.

On identifie dans la nomenclature la pièce  $\underline{3}$  et on regarde sa liaison avec  $\underline{1}$  puis avec  $\underline{2}$ . Si  $\underline{1}$  et  $\underline{3}$  n'ont pas de mouvement relatif, on colorie  $\underline{3}$  de la même couleur que  $\underline{1}$ . Si  $\underline{2}$  et  $\underline{3}$  n'ont pas de mouvement relatif, on colorie  $\underline{3}$  de la même couleur que  $\underline{2}$ . Si  $\underline{1}$  et  $\underline{3}$  mais aussi  $\underline{2}$  et  $\underline{3}$  ont un mouvement relatif, on colorie  $\underline{3}$  d'une  $3^{\text{ème}}$  couleur.

On procède ainsi pour toutes les pièces de la nomenclature.

• En considérant que la numérotation des pièces s'effectue ici à partir de la maquette et non pas d'une nomenclature, recenser les différentes classes d'équivalence du cric automobile FORD.

#### <u>Réponse :</u>

$$S_{1} = \{1, 3\}$$

$$S_{2} = \{2\}$$

$$S_{3} = \{4\}$$

$$S_{4} = \{5, 6\}$$

$$S_{5} = \{7, 8, 9\}$$

$$S_{6} = \{10\}$$

On attribue à :

- $\rightarrow$  S<sub>1</sub> la couleur grise
- → S<sub>2</sub> la couleur verte
- → S<sub>3</sub> la couleur violette
- $\rightarrow$  S<sub>4</sub> la couleur jaune
- → S<sub>5</sub> la couleur rouge
- $\rightarrow$  S<sub>6</sub> la couleur bleue
- En vous aidant du dossier Ressources Solidworks, et plus précisément des pages 6 et 7, colorier à l'écran chaque classe d'équivalence en respectant le code de couleurs établi ci-dessus.

Imprimer votre résultat et joignez la page imprimée à ce dossier élève.







En manipulant ce sous-assemblage à l'écran, vous pouvez constater la nature des surfaces en contact dans la liaison entre  $S_1$  et  $S_2$ .

En manipulant le cric réel, vous pouvez constater le (ou les) mouvement(s) de la classe d'équivalence  $S_2$  par rapport à la classe d'équivalence  $S_1$ .

Afin de définir ce(ou ces) mouvements, compléter le tableau suivant :

#### <u>Réponse :</u>

Rx	Ry	Rz	Тx	Ту	Tz	Nom de la liaison entre $S_1$ et $S_2$
1	0	0	0	0	0	Liaison pivot d'axe ( $A, x$ )

Е

С

### • Liaison entre S<sub>1</sub> et S<sub>3</sub> :

En vous aidant du dossier ressources SOLIDWORKS et plus précisément de la page 2, charger le sous-assemblage nommé « liaisonS1-S3 », contenu dans le dossier <u>cric Ford.</u>



En manipulant ce sous-assemblage à l'écran, vous pouvez constater la nature des surfaces en contact dans la liaison entre  $S_1$  et  $S_3$ .

En manipulant le cric réel, vous pouvez constater le (ou les) mouvement(s) de la classe d'équivalence  $S_3$  par rapport à la classe d'équivalence  $S_1$ .

Afin de définir ce(ou ces) mouvements, compléter le tableau suivant :

Rx	Ry	Rz	Тх	Ту	Tz	Nom de la liaison entre $S_1$ et $S_3$
1	0	0	0	0	0	Liaison pivot d'axe ( $B, x$ )

### • Liaison entre S<sub>2</sub> et S<sub>4</sub> :

En vous aidant du dossier ressources SOLIDWORKS et plus précisément de la page 2, charger le sous-assemblage nommé « liaisonS2-S4 », contenu dans le dossier <u>cric Ford.</u>



En manipulant ce sous-assemblage à l'écran, vous pouvez constater la nature des surfaces en contact dans la liaison entre  $S_2$  et  $S_4$ .

En manipulant le cric réel, vous pouvez constater le (ou les) mouvement(s) de la classe d'équivalence  $S_4$  par rapport à la classe d'équivalence  $S_2$ .

Afin de définir ce(ou ces) mouvements, compléter le tableau suivant :

Rx	Ry	Rz	Тx	Ту	Tz	Nom de la liaison entre S <sub>2</sub> et S <sub>4</sub>
1	0	0	0	0	0	Liaison pivot d'axe ( $C, x$ )

### • Liaison entre S<sub>3</sub> et S<sub>5</sub> :

En vous aidant du dossier ressources SOLIDWORKS et plus précisément de la page 2, charger le sous-assemblage nommé « liaisonS3-S5 », contenu dans le dossier <u>cric Ford.</u>



En manipulant ce sous-assemblage à l'écran, vous pouvez constater la nature des surfaces en contact dans la liaison entre  $S_3$  et  $S_5$ .

En manipulant le cric réel, vous pouvez constater le (ou les) mouvement(s) de la classe d'équivalence  $S_3$  par rapport à la classe d'équivalence  $S_5$ .

Afin de définir ce(ou ces) mouvements, compléter le tableau suivant :

Rx	Ry	Rz	Тх	Ту	Tz	Nom de la liaison entre S $_3$ et S $_5$
0	1	0	0	1	0	Liaison hélicoïdale d'axe (D, y )

### • Liaison entre S<sub>4</sub> et S<sub>5</sub> :

En vous aidant du dossier ressources SOLIDWORKS et plus précisément de la page 2, charger le sous-assemblage nommé « cric Ford coupé », contenu dans le dossier <u>cric</u> <u>Ford.</u>



En manipulant cet assemblage à l'écran, vous pouvez constater la nature des surfaces en contact dans la liaison entre  $S_4$  et  $S_5$ .

En manipulant le cric réel, vous pouvez constater le (ou les) mouvement(s) de la classe d'équivalence  $S_4$  par rapport à la classe d'équivalence  $S_5$ .

Afin de définir ce(ou ces) mouvements, compléter le tableau suivant :

Rx	Ry	Rz	Тх	Ту	Tz	Nom de la liaison entre S₄ et S₅
0	1	0	0	0	0	Liaison piyot d'axe (E, y)

### • <u>Liaison entre S<sub>5</sub> et S<sub>6</sub> :</u>

En vous aidant du dossier ressources SOLIDWORKS et plus précisément de la page 2, charger le sous-assemblage nommé « liaisonS5-S6 », contenu dans le dossier <u>cric Ford.</u>



En manipulant ce sous-assemblage à l'écran, vous pouvez constater la nature des surfaces en contact dans la liaison entre  $S_5$  et  $S_6$ .

En manipulant le cric réel, vous pouvez constater le (ou les) mouvement(s) de la classe d'équivalence  $S_5$  par rapport à la classe d'équivalence  $S_6$ .

Afin de définir ce(ou ces) mouvements, compléter le tableau suivant :

Rx	Ry	Rz	Тx	Ту	Tz	Nom de la liaison entre S₅ et S <sub>6</sub>
1	0	0	0	0	0	Liaison piyot d'axe (F, x )

### IV – 5°) Graphe des liaisons

En utilisant l'étude des liaisons qui vient d'être réalisée, compléter le graphe des liaisons ci-dessous.

#### <u>Réponse :</u>



### IV – 6°) Schéma cinématique

En utilisant l'étude des liaisons qui vient d'être réalisée et le graphe des liaisons ci-dessus on vous demande de compléter le schéma cinématique du cric Ford en page suivante :

• 1<sup>ère</sup> étape :

Colorier aux crayons de couleur en utilisant le même code de couleurs qu'au  $\underline{IV - 2^{\circ}}$  les différentes classes d'équivalence.

• 2<sup>ème</sup> étape :

Placer les points centres de chacune des liaisons, c'est à dire les points A, B, C, D et E

• 3<sup>ème</sup> étape :

Donner la désignation complète de chacune des liaisons représentées sur ce schéma cinématique, c'est à dire donner le nom de la liaison, son centre et son axe .

<u>**Remarque**</u>: Ne pas prendre en considération la liaison entre le cric et le sol et entre le cric et le châssis du véhicule.





Lycée Professionnel						
Jean Moulin, Port de Bouc	Dossier : de modé	Travaux Pratiques lisation des liaisons				
	THEME SU	UPPORT : Cric FORD				
BEP Maintonance de Véhicules Automobi			2 ans			
Capacités : Analyser le fonctionnement d'un r Identifier les liaisons entre solic et en déduire les mouvements	nécanisme : Jes dans un schém relatifs	na cinématique				
Compétences : Identifier : les principe Analyser : Repérer les cinématiqu	s mis en œuvre dar pièces constituant ement équivalents	ns un système technique des sous ensembles				
Savoirs : Modélisation des	liaisons mécanic	ques élémentaires				
Notion de mobilité d'un soli	Notion de mobilité d'un solide					
Degrés de mobilité des liais	Degrés de mobilité des liaisons élémentaires					
Classes d'équivalence – Gr	aphe des liaisons					
Schéma cinématique	Schéma cinématique					
Pré-requis : Fonctions mécaniques élén	nentaires					
Notions de paramétrages (r	Notions de paramétrages (repère orthonormé)					
Objectif de la séquence :						
Comprendre le fonctionnement fonctionnelle et sa représentation sous forme	t d'un mécanisme e e de schéma ciném	en appréhendant sa structure natique.				
Organisation : Par équipe de deux élèves						
Réalisation des activités : Qua travail : / 12	lité de l'exécution : / 3	Comportement sur le post	e de 5			

# DEROULEMENT DU TP CRIC FORD DOCUMENT PROFESSEUR (page 1/3)

ACTIVITES	RESSOURCES	PRODUCTION DE L'ELEVE	ETAT D'AVANCEMENT Intervention du professeur
Lire la présentation du système mécanique à étudier, l'objectif du TP et son déroulement	Dossier élève cric FORD		
Réaliser l'inventaire du matériel	Dossier élève cric FORD	Compléter le paragraphe <u>IV – 1°)</u>	Question <u>IV – 1°)</u> complétée
Identification des pièces constituant le mécanisme Ouvrir le logiciel SOLIDWORKS 99 puis ouvrir le fichier assemblage nommé « cric Ford complet » présent dans le dossier <u>Cric Ford</u>	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 1, 2 et 3 Maquettes	Affichage écran	Surveillance des manipulations informatiques pour le chargement de SOLIDWORKS
Manipuler le modèle 3D à l'écran en utilisent les icônes suiv	Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4 et 5	Répondre à la question <u>IV – 2°)</u>	Question <u>IV – 2°)</u> complétée
Et la barre d'outils de visue l'outies de <b>Recensement des classes</b> d'équivalence Manipulation du modèle 3D à l'écran	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4, 5, 6 et 7 Maquettes	Répondre à la question <u>IV – 3°)</u>	
			Contrôler l'impression du travail. Vérifier l'exactitude du recensement des classes d'équivalence. Apporter des corrections si nécessaires Question <u>IV – 3°)</u> complétée

# DEROULEMENT DU TP CRIC FORD DOCUMENT PROFESSEUR (page 2/3)

ACTIVITES	RESSOURCES	PRODUCTION DE L'ELEVE	ETAT D'AVANCEMENT Intervention du professeur
Etude des liaisons Ouvrir le fichier assemblage nommé « liaisonS1-S2 » présent dans le dossier <u>Cric Ford</u> Manipuler le modèle 3D à l'écran en utilisant les icônes suivants Et la barre d'outils de visualisation :	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4, 5, 6 et 7 Maquettes	Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre S <sub>1</sub> et S <sub>2</sub>	Contrôler le chargement de ce premier sous-assemblage <u>In 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 </u>
Ouvrir le fichier assemblage nommé « liaisonS1-S3 » présent dans le dossier <u>Cric Ford</u>		Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre S <sub>1</sub> et S <sub>3</sub>	Tableau de caractérisation de la liaison entre $S_1$ et $S_3$ complété
<ul> <li>ouvrir le fichier assemblage nommé « liaisonS2-S4» présent dans le dossier</li> <li><u>Cric Ford</u></li> </ul>		Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre $S_2$ et $S_4$	Tableau de caractérisation de la liaison entre $S_2$ et $S_4$ complété
<ul> <li>Ouvrir le fichier assemblage nommé « liaisonS3-S5» présent dans le dossier</li> <li>Cric Ford</li> </ul>	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4 et 5	Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre $S_3$ et $S_5$	Tableau de caractérisation de la liaison entre S <sub>3</sub> et S <sub>5</sub> complété
<b>9</b> ouvrir le fichier assemblage nommé « liaisonS4-S5 » présent dans le dossier <u>Cric Ford</u>	Maquettes	Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre S₄et S₅	Tableau de caractérisation de la liaison entre S4 et S5 complété         18 liaison entre S4 et S5         19 liaison entre S4 et S5         10 liaison entre S4 et S5
<b>O</b> ouvrir le fichier assemblage nommé « liaisonS5-S6 » présent dans le dossier <u>Cric Ford</u>		Compléter le tableau de caractérisation de la liaison entre $S_5$ et $S_6$	Tableau de caractérisation de la liaison entre S <sub>5</sub> et S <sub>6</sub> complété Question <u>IV – 4°)</u> complétée Contrôler l'exactitude des
			résultats avant que l'élève commence la réalisation du graphe des liaisons

# DEROULEMENT DU TP CRIC FORD DOCUMENT PROFESSEUR (page 3/3)

ACTIVITES	RESSOURCES	PRODUCTION DE L'ELEVE	ETAT D'AVANCEMENT Intervention du professeur
Réalisation du graphe des liaisons	Dossier élève Cric Ford Maquettes	Répondre à la question <u>IV – 5°)</u>	(a) Lease part (CT) (b) Lease part rest(CT) (c) Lease part rest(CT) (c) Lease part lease part (c)
Analyso du schóma	Dossier álève Cric Ford		Graphe des liaisons complété Question <u>IV – 5°)</u> complétée
cinématique	Maquettes	Répondre à la question <u>IV – 6°)</u>	Clair Unit of the second seco
			Schéma cinématique complété Question <u>IV – 6°)</u>
Rangement du poste de travail	Ordinateur Dossier Ressources SOLIDWORKS pages 4 et 5 Dossier élève Cric Ford Maquettes	Poste de travail rangé	complétée Vérifier que le poste de travail est correctement rangé